

コロナ禍の中、【劇団風の子】の作品に取り組んでくださった 幼稚園・保育園・こども園からの声

●何の行事もなく、彩りが無くなってしまったので、劇団風の子の観劇会を取り組むことができて本当に良かったです。

(埼玉県 幼稚園の先生)

●先日は素敵な時間をありがとうございました。子どもたちにとっても私たちにとっても忘れられない楽しい時間を過ごさせていただきました。

いろいろ大変な時ですが、子どもたちと前向きに笑顔いっぱい、頑張ってます。

(埼玉県 幼稚園の先生)

●劇の内容にのめり込んで、心配したり喜んだり、いろいろな感情が出てきている子どもたちの姿が印象的でした。

(埼玉県 幼稚園の先生)

●今日は本当に、東京から来てくださって良かった。子どもたちが、個性的で魅力的な役者さん3人に出会えて、とても楽しい一日でした。コロナで大変なのですが、私自身もとても元気をもらいました。また来年も、あの3人の役者さんに来て欲しいと思っていますよ。

(長野県 幼稚園園長)

●やめることは簡単だけれど、どうしたらやれるのかということを考えて、観劇会もできるだけ実施したいと思い取り組みました。

(神奈川県 保育園の先生)

●こんなコロナ禍の中で、やって良かった。風の子の舞台と客席までの距離や、座席と座席の間隔も離れていて良かった。子どもたちもとてもよく反応して、喜んでいました。

(神奈川県 幼稚園父母会)

●舞台から客席まで離してもらって安心しました。年中、年長の子もノリノリでみていたけど、普段落ち着いた様子の子が集中して観ている姿が嬉しかったです。

とても贅沢な時間を過ごせました。

(千葉県 保育園の先生)

●子どもたちにとって、非日常の体験はとても大事！コロナの中だからこそその大切な表現でした。今、子どもたちは知らない間に心も身体も緊張している、それが観ることでどんどんほぐされていることがわかりました。今だからこそ、子どもたちの身体表現の大切さを感じました。風の子さんの凄いところは、表現が子どもに近いので、子どものその後の遊びにとっても影響を与えてくれ、やってみたくなるんだなと思いました。終わって、園でさっそく劇中の薄紙を買って子どもたちに渡したらどんどん遊びが広がりました。

(東京都 幼稚園の先生)

●目に見えない怖さと向き合いながら演劇を続けていくということ…。心が時に疲れ、何のためになってしまうのではないかと心配しています。私たち「人」が心を動かし、楽しい、おもしろい、そしてまた頑張ろうと思えるのは、今日の劇のような芸術だと思います。今日は本物を見せていただき感謝しています。

(東京都 保育園の先生)

劇団風の子